

SOMBRAS

(A las colombianas y colombianos
en situación de desplazamiento forzado)

Precaria lejanía,
profunda evasión.
Rostro crepuscular
que se sostiene en el aire
como una gota de sangre,
cristalizada por el tiempo.
¿Qué clase de ignominia
señala como un dedo manchado
lo posible de este círculo
de terrores yuxtapuestos?
Falsa sensación de creerse
a salvo de la muerte,
cuando la línea de fuego
se entrecorta en la mirada.
Migaja de tiempo

en la memoria torpe

que supone el rostro

en la vestidura del cadáver.

Hipócrita suspiro

del que demarcó sus límites

con recuerdos de hambres fugitivas.

Si contemplo el río,

un presagio de cuerpos amontonados

enturbia la mirada

(espejo quebradizo

que ya no puede contener

el silencio sin raíces).

Si elijo caminos transitados

por el erizamiento de la piel,

una agujereada huella

de sangres plurales,

extravía el retorno.

Falsa diferencia

en la que se es igual a lo lejano,

porque estos límites

trazados a cuenta de orín y escupitajos,

no son más que reflejos

de infligida permanencia.

Aunque el rostro de la muerte,

busque sombras vacías,

me sigue mirando.

Tatuada la exclusión

en la propia piel,

el otro

sigo siendo yo.

Fernando Vargas Valencia

FERNANDO
Abogado, Poeta y Gestor Cultural

VARGAS

VALENCIA