

## **En un emotivo acto, el Centro de Memoria presenta el libro Debates de la Memoria y el Memorial por la Vida y los Derechos Humanos, donde se levanta la obra**

Cuando Camilo González Posso, director del Centro de Memoria, preguntó al grupo de profesionales en qué porcentaje iba la obra de construcción del Memorial por la Vida y los Derechos Humanos, Santiago Fonseca, arquitecto asistente del maestro Juan pablo Ortiz, diseñador de la obra, precisó con exactitud de relojero, que va por el 52.3%.

El breve diálogo tuvo lugar este martes 13, en la zona reservada para eventos en el ala oriental del Cementerio Central, a pocos pasos donde se levanta ya el monolito y edificio que le darán a la memoria histórica de la ciudad una nueva dimensión.

Cerca 80 personas, decenas en representación de una veintena de organizaciones sociales y de Derechos Humanos, entre ellas la Unión Patriótica, País Libre, Movice, el sindicato de la ETB, el Comité Permanente por la Defensa de los Derechos Humanos, la Fundación Manuel Cepeda, el grupo de Memoria de la U. Santo Tomás, Minga, Reiniciar, entre otros, así como familiares de víctimas hicieron presencia en evento del lanzamiento del libro Debates de la Memoria y del Memorial por la Vida y los Derechos Humanos.

Julián Artacho, representante en Colombia de la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo, que auspicia varios proyectos del Centro de Memoria, también se encontraba entre los asistentes.

González precisó que con esta obra, nuevo hito arquitectónico de la ciudad, adquiere especial fuerza el proceso hacia la reparación de las miles de víctimas de la violencia en Colombia, y recordó cómo han tenido lugar varios eventos en este mismo sitio con estudiantes, mujeres, desplazados, organizaciones de víctimas, que han puesto un puñado de tierra en los tubos de ensayo que descansarán en las paredes del monolito.

José Antequera, asesor del Centro de Memoria, presentó el libro Debates de la Memoria, recordando que éste recoge un ejercicio participativo de ocho organizaciones que luchan por la preservación de la memoria, como Reiniciar, País Libre, Unión Patriótica, Asfaddes, Asfamipaz, Movice, H.I.J.O.S. Colombia y Casa de la Mujer.

Antequera señaló que se hace necesario volcarse a las localidades para que hagan suya la tarea inaplazable de la memoria, de manera que la idea cunda en los barrios y acerque a toda la población. Culminó diciendo que el futuro de esta obra está en la mano de todos nosotros para que permanezca y se solidifique.

Después de breves saludos de algunos de los asistentes, Camilo González invitó a todos a la “tarea terrícola de depositar un puñado de tierra en los tubos dispuestos con un testimonio sobre alguna víctima”. Más de 200 cilindros de vidrio fueron llenados y colgados en el depósito especial junto con otros centenares que ya reposan allí y que finalmente quedarán para siempre en el frontis del monolito.